

## Arts Plastiques

### APPEL A PROJET 2004

Pour Summertime 2004 nous proposons un axe thématique

# NATURE NUMERIQUE



Autour de ce thème, la rencontre des artistes, architectes et musiciens, les expérimentations et les découvertes feront les liens entre les disciplines artistiques.

Les artistes et les groupes devront prendre en compte la spécificité du lieu - voir plan et photos sur le site internet - et le temps du festival - une journée et deux soirées.

Nous recherchons des installations - volumes - structures - machines - concerts - performances.

Le plan du site et les différents espaces du festival peuvent orienter vos choix. La mise en espace se fera en collaboration avec les scénographes et les architectes.

Vous pouvez nous proposer un projet d'installation ou une pièce finalisée. Les projets peuvent se présenter sous forme de plans, d'esquisses ou tout élément nous permettant de l'imaginer. Nous pouvons vous aider à résoudre des problèmes techniques et à monter l'installation sur place.

Pratique : Défraiement du matériel - aide logistique et technique à la réalisation - logement sur place.

## Musique

La thématique NATURE-NUMERIQUE est omniprésente dans la musique, à travers son écriture et dans la structure des musiques actuelles.

Les formations musicales doivent adapter leur mise en scène à l'espace particulier du festival. Les propositions et les envies sont très attendues afin d'expérimenter ensemble de nouvelles formes de représentations. Trois scènes permettront des ambiances différentes et une grande ouverture à la diversité, tant stylistique que formelle.

- Les groupes mélangeant acoustique et électronique sont très attendus dans l'ensemble de la programmation.
- Les musiques déambulatoires peuvent créer la cohésion de tout l'espace du festival.
- Nous sommes attentifs aux recherches de nouveaux concepts musicaux et aux expérimentations dans la composition.

Pratique : Défraiement des déplacements - repas et logement sur place.

## Vidéos et films d'animation

Nous recherchons des vidéos, courts métrages et films d'animation pour les deux soirées ainsi que pour des projections en intérieur la journée. Nous serons attentifs au rapport avec la thématique, dans le contenu ou dans la forme, dans le processus de fabrication ou dans les thèmes abordés.